МБОУ гимназия № 42 г.Пензы

**Час общения**

**Технология «Мастерская ценностных ориентаций» ( по Галицкий Е.О)**

**Тема: «Мамин портрет»**

Автор Потапова Ирина Вячеславовна,

 учитель начальных классов

Предоставлены: конспект,

 приложение: Сказка В.Сухомлинский «Семь дочерей»

 фото.

2018г.

**Час общения**

**Технология «Мастерская ценностных ориентаций» ( по Галицкий Е.О)**

Методика творческих мастерских помогает обучающимся полно осмысливать нравственные понятия, правильно оценивать поступки окружающих, критически оценивать себя и свои действия.

Творческие мастерские ценностных ориентаций способствуют формированию духовного мира личности, внутренней потребности в непрерывном духовно-нравственном совершенствовании, формированию культуры мышления и общения.

Творческие мастерские ценностных ориентаций использую в начальной школе, придерживаюсь принципов работы в мастерской:

* Право каждого на ошибку
* Безоценочная деятельность
* Право самостоятельных действий
* Неопределенность в понимании задания (каждый понимает по-своему), предоставляет свободу в рамках правил и стимулирует творческий процесс
* Диалог, как главный принцип взаимодействия, сотрудничество и сотворчества
* Ценностно-смысловое равенство всех участников мастерской
* Сотрудничество, отсутствие соперничества

**Тема: Мамин портрет**

**Цель:** формирование творческого восприятия семейных ценностей, воспитание чувства любви, бережного отношения к матери.

 **Задачи:**

* развивать нравственные взаимоотношения в семье,
* содействовать воспитанию у обучающихся чуткого, внимательного отношения родным, матери,
* содействовать формированию в душе обучающегося гармоничного образа семьи и матери,
* формировать способность к восприятию добра, справедливости, отзывчивости и способности к сопереживанию,
* способствовать развитию творческой личности обучающихся,
* формировать внутреннюю потребность личности в непрерывном духовно-нравственном совершенствовании,

 развивать культуры мышления и общения.

**Планируемый результат:**

* актуализация представлений обучающихся о сущности нравственных понятий.
* приобретение опыта оценочных суждений по анализу сказки и жизненных ситуаций.
* развитие рефлексии обучающихся, организация самостоятельной работы, работы в парах, создание условий для развития творческих способностей.
* получение опыта эмоционально-чувственных переживаний на занятии.

**I этап. Мотивация к деятельности**

**Индукция:** создание эмоционального настроя, мотивирующего творческую деятельность каждого, включение чувств, подсознания, формирования личностного отношения к предмету обсуждения. Выход на тему.

У каждого ребенка слово из пословицы. Собрать пословицу и объединиться в группу. Озвучить пословицу.

* При солнышке светло, при матери добро
* Нет такого дружка, как родная матушка.
* Мать в семье – клад.
* Сердце матери лучше солнца греет.
* Что объединяет эти все пословицы?
* -Как думаете, какой теме посвящена работа в мастерской?
* -Да мы сегодня говорим о маме, о любви к ней. Мама самое прекрасное слово на земле. Это первое слово, которое произносит малыш. Это самое дорогое, что нам дано в жизни.

**Тема нашей мастерской «Мамин портрет».**

-Давайте теперь обозначим цель нашей мастерской: - осмысление роли матери в нашей жизни, формировании гармоничного образа семьи, необходимости воспитания бережного, чуткого внимательного отношения к родным и матери.

**I этап. Познавательная деятельность.** На данном этапе решается задача актуализации знаний и опыта учащихся.

**2.Самоконструкция.**

Самостоятельная деятельность обучающихся по осмыслению темы.

* Что общего между солнечным светом и любовью матери?
* Нарисуем «Солнышко материнской любви»
* Обучающиеся перечисляют качества своих матерей, педагог записывает на солнышке.
* Какими прекрасными качествами обладают ваши мамы. У нас получилось

«Солнышко материнской любви» ( вывешиваем на доску)

**3.Социоконструкция.** Беседа по теме. Согласование идей, соотнесение своих знаний со знаниями окружающих.

* **Игра** «Дети и мамы»

Дети стоят в кругу. Педагог бросает детям мяч и задает вопрос, например: «Нужно ли советоваться с мамой? Если ребенок считает, что нужно, он ловит мяч, если нет, он пропускает мяч. Если кто-то не согласен с мнением того или иного ребенка, игра останавливается, и все обсуждают этот вопрос.

* Нужно ли скучать по маме?
* Нужно ли постоянно от мамы ждать подарков?
* Нужно ли жалеть маму?
* Нужно ли хвалить маму?
* Нужно ли интересоваться делами мамы?
* Нужно ли утаивать правду, чтобы не расстроить её?
* Нужно ли помогать маме?
* Нужно ли бросить компьютерную игру, если зовет мама? …

**III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность**

**4.Социолизация.** Соотнесение своей деятельности с деятельностью остальных, представление промежуточного результата своего труда.

* Мать в семье – клад.
* Объясните, как вы понимаете смысл этой пословицы.
* Всегда ли мы помнил об этом и стараемся помочь маме?
* Послушайте сказку В.Сухомлинского «Семь дочерей» Чтение сказки.
* Вопросы: Чем седьмая дочка отличалась от своих сестер?
* Как вы думаете, что труднее: говорить красиво или поступать красиво?
* Подумайте и расскажите, что каждая дочка из сказки могла сделать для своей мамы?
* Кто знает, какой цветок является символом семьи? (ромашка)
* Посмотрите на ромашку. Что связывает лепестки в цветке? (сердцевина)
* А что будет, если убрать сердцевину цветка? (лепестки рассыпаются). Можно представить, что сердцевина – это мама, лепестки - наши дела и помощь маме.

Сделаем ромашки помощи маме. У каждого своя ромашка, а вместе будет целый букет.

 ( Дети презентуют свои ромашки и размещаются под солнышком на доске).

**5.Разрыв.** Кульминация мастерской. Озарение, удивление.

* Прекрасное слово мама. Попробуйте подобрать синонимы к этому слову. Можно пользоваться словарем синонимов.
* Родимая, мамусечка, мамуся, мамашенька, мамулечка, матерь, мамуся, маманюшка, мамусечка, мамуся, мамулечка, мамусенька, мамонька, маменька, мамушка, мамашечка, родимая матушка, матушка, маманя, маточка, мамаша, родительница, мамуля, матуничка, мамунька, матунька, мамуша, мамулька, матусенька, матуся, матунюшка и др.
* Всего 52 слова. Есть ли среди них созвучные слова слову «род»? Родимая, родительница.

Родина – мать.

Прочитайте слова М.Горького.

«Вся гордость мира от матерей. Без солнца не цветут цветы, без любви нет счастья, без женщины нет любви, без матери человека».

* Какие бы вы добавили слова в этот текст?

Без матери нет родины, без матери нет радости, без матери нет жизни и др.

* Мать - мы землю так называем, когда растим хлеб и цветы, когда в ракете летим в космос и видим Землю-мать с высоты. А она чистая, чистая, вся голубая – потому, что мамы ходят по ней, улыбаясь детям, своему будущему. **VI этап. Контроль и оценка результатов деятельности.**

**6.Рефлексия.** (Осознание себя в роли познающего, движение собственной мысли).

Игра «Ассоциации»

Я начну, а вы поймав мяч, продолжите фразу.

* Если представить, что мама-цветок, то какой?
* Если представить, что мама-настроение, то какое?
* Если представить, что мама-цвет, то какой?
* Если представить, что мама-ветер, то какой?
* Если представить, что мама- праздник, то какой?
* Если представить, что мама- время года, то какое?
* Если представить, что мама сказочный герой, то кто?
* Если представить, что мама планета, то какая?
* Если представить, что мама птица, то какая?
* Ребята, а получился у нас мамин портрет?
* У нас на доске «Солнышко материнской любви» и ромашки помощи маме.
* Почему мы ромашки и солнышко собрали вместе, разместили их рядышком?
* Важные слова мы говорили про маму. Каждый знает, что у мамы самые добрые и ласковые руки, они все умеют. У мамы самое верное чуткое сердце – в нем никогда не гаснет любовь, оно не к чему не остается равнодушным. И сколько бы тебе ни было лет - пять или пятьдесят - тебе всегда нужна мать ее ласка, ее взгляд. И чем больше твоя любовь к матери, тем радостнее и светлее жизнь, тем сильнее наша Родина.
* Работа по кругу:
* О чем вы задумались сегодня на занятии?
* -Как вы считаете, насколько важно было то, о чём мы с вами сегодня говорили?
* Закончите предложение «Когда я думаю о маме…»

**Приложение 1.**

**В.Сухомлинский. СЕМЬ ДОЧЕРЕЙ**

 Было у матери семь дочек. Однажды поехала мать к сыну, который жил далеко.

Вернулась домой только через неделю. Когда мать вошла в хату, дочки одна за другой стали говорить, как они скучали по матери.

- Я скучала по тебе, как бабочка по солнечному лугу, - сказала первая дочь.

- Я ждала тебя, как сухая земля ждет каплю воды, - проговорила вторая.

- Я плакала по тебе, как маленький птенчик плачет по птичке, - сказала третья.

- Мне тяжело было без тебя, как пчеле без цветка, - щебетала четвертая.

- Ты снилась мне, как розе снится капля росы, - молвила пятая.

- Я высматривала тебя, как вишневый сад высматривает соловья, - сказала шестая.

А седьмая дочка ничего не сказала. Она сняла с мамы ботинки и принесла ей воды в тазу - помыть ноги.

**Приложение 2.**

**Фото с урока. Солнышко маминой любви и ромашка помощи маме.**



