

**Содержание программы**

Паспорт программы………………………………………………………..

**I. Введение**

1. Необходимость приобщение учащихся к национальной культуре ……..4

**II. Основная часть**

1. Основная проблема, актуальность программы кружка ………… …..4 - 5

2. Пояснительная записка……………………………………………………... 6

3. Основные принципы построения программы кружка ………………… ….. 7

4. Участники программы ……………………………………………………. ….7

5. Ожидаемые результаты……………………………………………………. 7 - 9

6. Продолжительность и этапы реализации программы ………………..…..9

7.Основные понятия………………………………………………………… .9

7.Структура программы кружка ………………………………………10 - 14

8. Учебно – тематическое планирование 6 класс ……………………. 15 - 28

9.Формы работы………………………………………………………………29

10.Способы оценки ………………………………………………………….29

11.Условия эффективности учебно – воспитательной работы…………….29

12.Ресурсное обеспечение………………………………..…………………..29

13.Методическое обеспечение…………………………………..…………..30

**III.Заключение**……………………………………………………………….31

1. Роль программы кружка «Мой город Нижнекамск» в развитии и воспитании учащихся.

IV. Приложение……………………………………………………………... .

**Паспорт программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Анкета | |
| 1 | Фамилия, имя, отчество | Садыкова Альбина Георгиевна |
| 2 | Дата рождения | 17 марта 1980 года |
| 3 | Домашний адрес (индекс, номер телефона, междугородний код, электронный адрес) | 423550, Республика Татарстан, город Нижнекамск, проспект Шинников 3В-88, Моб. тел. 8(917)932-00-54  Sadykova.12@bk.ru |
| 4 | Место работы, полный адрес организации | Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 16 с углубленным изучением отдельных предметов» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан  School.16n-Kamsk@mail.ru |
| 5 | Должность | Учитель татарского языка и литературы |
| 6 | Педагогический стаж | 17 лет |
| 7 | Преподаваемый предмет | татарский язык и литература |
| 8 | Фамилия, имя, отчество руководителя организации | Сорокина Екатерина Анатольевна |
| 10 | Название программы | «Мой город Нижнекамск» |

**I. Введение**

**1. Необходимость приобщение учащихся к национальной культуре.**

Духовное возрождение страны и прежде всего родного края, начинаются в школе, а значит, и система образования должна быть национально сориентирована. Возрождение страны, малого города Нижнекамска невозможно без возрождения традиций и культурного богатства его народа, без участия в этом подрастающего поколения.

Передо мной встала необходимость определения идеи, позволяющей формировать духовно богатого, физически и интеллектуально развитого, ответственного за свои поступки, умеющего адаптироваться в окружающей среде, способного к самосовершенствованию гражданина, патриота своего Отечества. Знакомство с отечественным и зарубежным опытом построения функционирования воспитательных и образовательных систем, с рядом воспитательных концепций убедил меня в том, что стержнем учебно – воспитательного процесса может стать идея воспитания учащихся на традициях, на истории нижнекамской земли, судьбах наших земляков, прошлом, настоящем и будущем своей Родины.

**II. Основная часть.**

1. **Основная проблема, актуальность программы**

Я считаю, что программа кружка « Мой город Нижнекамск » сформирует в душах подрастающего поколения те качества, которые во все прежние времена отличали народный характер. Такие качества, как доброта, открытость, достоинство, трудолюбие, патриотизм, сострадание, благородство можно воспитать благодаря знакомству с жизнью, природой и культурой родного края. Они способствуют нравственно – эстетическому воспитанию подростков, становлению их гражданственности, активности.

С учётом особенностей образовательной ситуации с одной стороны, сложившихся традиций с другой, предполагаемая модель обучения и воспитания в нашей школе предусматривает взаимосвязь двух компонентов – государственного и школьного.

Приобщение учащихся к национальной культуре в незначительной степени осуществляется через программы по письму и развитию речи, татарский язык и татарская литература, изобразительному творчеству и физической культуре, трудовому обучению и пению. Учащиеся, так или иначе, уже имеют некоторые сведения о традициях и быте нижнекамцев. Центральным, системообразующим звеном является преподавание уроков татарского языка и литературы, поэтому в программу по этому предмету внесены изменения с учётом того, чтобы родное слово воспринималось учащимися в полноте своего значения, как отражение творчества и духовности народа, как основа национального самосознания и культуры.

Многие педагоги применяют элементы вкрапления в изучаемые предметы школьного курса. Но лишь программа кружка сможет в полном объеме систематизировать знания, умения и навыки учащихся, расширить их, глубже изучить вклад земляков в Победу в Великой Отечественной войне и других войнах, поднять пласт истории родного края, сохранить память о современниках – почетных людях города, чья жизнь стала его историей.

В программу кружка входят темы о вкладе нижнекамцев в развитие науки . Придавая преподаванию более целостный характер, контакты между другими педагогами на этом этапе будут способствовать более точному сотрудничеству на пути реализации идеи воспитания учащихся на традициях, на истории нижнекамской земли, судьбах наших земляков, прошлом, настоящем и будущем своей малой родины.

Поэтому своей целью в разработке программы кружка «Мой город Нижнекамск» ставлю: помочь ребенку стать личностью, ощутить ситуацию успеха, создавая условия и поддерживая его в развитии. Ученик изначально должен быть уверен, что учитель идет к нему с добром и любовью, с верой в его силы и возможности. В этом высокая духовная линия – не навредить природе ребенка, не сломать его лучшее будущее.

Содержание программы кружка обладает значительным воспитательным потенциалом. Для ее реализации я тщательно продумала организацию воспитывающей среды, содержание и формы взаимодействия детей и взрослых как в рамках классно-урочной системы, так и во внеурочное время.

**2.Пояснительная записка.**

Данный курс составлен по временному интервалу на 3 года, представляет собой экспериментальную разработку тем уроков для преподавания в 6 - 8-х классах школы, реализация которой рассчитана на 1 час в неделю вариативной части базисного плана. Программа составлена на материалах краеведческого музея, газетных статей, работах известных людей республики , города и дополнена составителем.

Первый год обучения - « Краеведение» - рассчитан на учащихся 6 класса (1ч в неделю).

Второй год обучения - « Люди родного края»- рассчитан на учащихся 7 класса (1ч в неделю).

Третий год обучения - «Живой родник души» рассчитан на учащихся 8 класса (1ч в неделю).

Программа предполагает овладение школьниками богатствами духовной и материальной культуры, созданной и накопленной предшествующими поколениями.

Краеведение - одно из эффективных средств патриотического и нравственного воспитания, оно занимает немаловажное значение в формировании нравственных ценностей. Изучая традиции, духовные ценности своей малой родины можно воспитать любовь к Родине вообще, гордость за свою страну. Когда-то на малых городах, как и сейчас, стояла и стоит русская земля. Этот курс пройдёт через чувства, эмоции, сердце, а значит, останется в душе ребёнка.

**Цель курса**: ознакомление учащихся с историей города наиболее яркими её страницами, замечательными людьми, памятниками архитектуры, промыслами и ремёслами, развитие самоутверждения и ресурса успеха

**Задачи**:

коррекционно – образовательные:

* знакомить учащихся с выдающимися страницами истории родного города
* учить понимать краеведческие термины, оформлять творческие работы

коррекционно – развивающие:

* формировать способности и готовности к использованию краеведческих знаний в повседневной жизни
* развивать творческие способности каждого участника, самоутверждение и ресурс успеха

коррекционно – воспитательные:

* формировать личностно-ценностные отношения к своему родному городу, пробуждать деятельную любовь к родному месту жительства;
* вызывать чувство прославления своего места, где живешь сам, твои родные и близкие, одноклассники
* воспитывать высокие эстетические чувства, умение понимать и ценить памятники культуры, истории и архитектуры.

Материал даётся в основном в хронологической последовательности. Это памятные места республики и города, связанные с историческими событиями, жизнью замечательных людей, памятники архитектуры. Главная мысль всего содержания курса «Нижнекамск - город ­будущего». Прослеживается тесная связь истории Нижнекамска с историей всей республики.

**3.Основные принципы построения программы кружка:**

1.Принцип эмоционально-личностный.

Предполагает общение всех участников учебно-воспитательного процесса как полноправных субъектов свободной совместной деятельности.

2.Принцип природосообразности.

Целостное восприятие народной культуры как выработанного веками устойчивого и развивающегося во времени миропонимания.

3.Принцип системности.

Все стороны предмета предстают перед учащимися в их взаимосвязи. Разные виды народного творчества осмыслены как органические составные части едино­го целого, отражающего народный взгляд на мир.

4.Принцип научности и доступности.

Предполагает учет возрастных особенностей учеников средних классов, дози­ровка учебного материала на каждый урок. Не допускается искажение учебного материала во имя его доступности.

5.Принцип наглядности.

Предполагает образование у учащихся представлений и понятий на основе живого восприятия предметов и явлений через устное народное творчество, предметы быта, проведение праздников, встреч, экскурсий.

6.Принцип сознательности и активности. Предполагает, что народная культура является источником развития творческих способностей.

Участники программы:

* учащиеся 6 класса
* учащиеся 7 класса
* учащиеся 8 класса
* классные руководители, педагоги
* учителя – предметники
* работники музеев
* специалисты редакции газеты «Туган як », «Ленинская правда»

**4.Ожидаемые результаты**

Мы живем в интересное и сложное время, когда на многое начинаем смотреть по-иному, многое заново открываем и переоцениваем. В первую очередь, это относится к нашему прошлому, которое мы знаем поверхностно. Знание основ отечественной культуры, нравов и обычаев своего народа поможет понять и объяснить многие моменты истории своей страны, в укреплении национального характера .

История нашей республики богата таким материалом: это и примеры героизма в годы Великой Отечественной войны 1941 - 1945 гг., это умельцы, создавшие в республике 89 наименований ремёсел и промыслов, это имена учёных, поэтов, писателей, исследователей, купцов, предпринимателей, благотворителей, зодчих, это уникальные памятники архитектуры – Древний город Булгар. Каждый человек должен знать историю своей малой родины, гордиться тем, что и его предки внесли немалый вклад в развитие родного края. Сейчас у учеников появится такая возможность: в 2016 году город Нижнекамск отметил 50 – летний юбилей, открыт новый парк «Семья» , музей художника Ахсана Фатхутдинова на Красном Ключе , берегу реки своя набережная. Все материалы сосредоточены в краеведческом музее, библиотеках города, редакции газеты «Ленинская правда», воспользоваться ими это счастливый билет.

В год празднования 70 – летия Великой Победы учащимися были открыты новые, слабо изученные имена героев – земляков. «Благодаря их памяти, и мы продолжаем эти незаменимые семейные традиции. Пока есть возможность – нужно все записать и сохранить. Время не ждет. Уходят свидетели войны и их внуки. « Если мы войну забудем – вновь придет война »

Редеют ряды ветеранов:

Их старость уносит от нас,

Еще не зажившие раны

Да наша нечуткость подчас…»,- такую запись я прочитала из реферата двенадцатилетнего мальчика. И я с ним полностью согласна.

Быть компетентным, уметь рассказывать другим, знакомить с достопримечательностями родного города – это очень современно и актуально.

Изучение предмета

* подготовит учащихся к более серьёзному восприятию краеведческого материала
* поможет учащимся свободно владеть полученными знаниями
* откроет новые имена, события из истории родного города
* подготовит учащихся к проведению экскурсий для младших школьников и детей дошкольного отделения
* расширит кругозор учащихся
* воспитает самые лучшие качества в детях: любовь к родному краю, уважение к людям и заботу о старшем поколении, трудолюбие
* способствует возрождению культуры и духовности
* воспитывает бережное отношение к природе, гордость за свой народ и отечество
* поможет поднять уровень национального самосознания.
* учит беречь уникальную природу, беречь ее святыни
* чтить малую родину
* анализировать общие черты, как положительные, так и отрицательные, присущие народу
* узнавать исторические корни, особенности национального характера

В результате реализации программы кружка « Мой город Нижнекамска» учащиеся будут **знать**:

* святыни земли
* имена героев Великой Отечественной войны и локальных действий
* памятники архитектуры, культуры
* имена заслуженных людей республики и города (прошлого и настоящего)

**уметь**:

* рассказывать об истории родного края
* знакомить с событиями прошлого
* выполнять творческие работы
* составлять карту города
* объяснять названия улиц города Нижнекамска (их современное название и как они назывались раньше)
* самостоятельно добывать нужную информацию
* проводить анкетирование
* работать с источниками
* подбирать материал для проведения воспитательных мероприятий
* создавать презентации, буклеты.

5. **Продолжительность и этапы реализации программы**

Продолжительность программы: 2016 – 2020 год

**I этап- диагностико – организационный (май 2016-2017 г.г.)**

* обоснование актуальности проблемы
* изучение нормативно – правовой базы
* анализ работы школы
* разработка и написание программы
* подбор содержания для реализации программы кружка

**II этап – практическая реализация (2017 – 2019г.г.)**

* реализация плана основных мероприятий
* выпуск буклетов, создание презентаций, публикации
* обсуждение на МО, педсовете

**III этап: итогово - аналитический (2019– 2020 г.г.)**

* формулирование выводов
* выявление проблем в ходе реализации
* обобщение и презентация результатов работы.

**6.Основные понятия**

**Краеведение -** комплекс научных дисциплин, различных по содержанию и частным методам исследования, но ведущих в своей совокупности к научному и всестороннему познанию края

**Родной край** - место, где человек родился, где живут его родственники

**Святыни –** то,что является особенно дорогим, глубоко чтимым и любовно хранимым.

**Летописец –** составитель летописи

**Просветители земли -**  распространитель передовых идей и знаний.   
**Почетный житель города -** гражданин, прославляющий свой город делами добрыми и полезными.

**Самородки -**  народный умелец, гений.

**Душа** - термин "душа" стал преимущественно употребляться для обозначения внутреннего мира человека.

**Нравственный облик:**  1.Относящийся к сознанию, к внутренней жизни человека.  2**.**Отличающийся высокой нравственностью; соответствующий нормам нравственности, требованиям морали.

**Промысел –** Ремесло или какое-л. другое занятие как источник средств существования.

**7.Структура программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название программы** | | **Класс** | |
| **«Краеведение»** | | **6 класс** | |
| № | **Наименование раздела** | **Кол. часов** | **Цель и задачи** |
| 1 | Так начался город и Нижнекамский промышленный комплекс. | 12 | Цель: знакомство с историей образования родного города .  Задачи: коррекционно – образовательные: знакомить с историей первого упоминания о нашем городе, жизнью и бытом жителей данной местности, развитием промышленности, с основными краеведческими понятиями;  коррекционно – развивающие: развивать умения и навыки учащихся в усвоении краеведческих понятий, участии в анкетировании, составлении презентаций и мини – сочинений;  коррекционно – воспитательные: воспитывать любовь к родному городу на примере жизни своих земляков. |
| 2 | Путиводитель по городу Нижнекамску. | 9 |
| 3 | Главное богатство Нижнекамской земли – это её люди. | 7 |
|  | **Всего: 34 ч** | | |
|  | **« Люди родного края»** |  | **7 класс** |
| 1 | Летописцы, просветители земли Татарстана . | 16 | Цель: знакомство с именами известных людей родного края с древнейших времен.  Задачи: коррекционно – образовательные: знакомить с жизнью и бытом , развитием ремесел и промыслов, с основными краеведческими понятиями;  коррекционно – развивающие: развивать умения и навыки учащихся в усвоении краеведческих понятий, участии в анкетировании, составлении презентаций и мини – сочинений;  коррекционно – воспитательные:  воспитывать любовь и уважение к людям родного края. |
| 2 | Таланты, самородки края. | 10 |
| 3 | «Земляки - Герои Советского Союза » | 2 |
| 4 | «Славные люди нашего города» | 6 |
|  | **Всего: 34 ч** | | |
|  | **«Живой родник души»** | 8 класс | |
| 1 | Духовно-нравственный облик русского человека. | 6 | Цель: формирование у учащихся личностной системы ценностей, построенной с учетом, нравственных ориентиров, той системы, которая поможет, научит ребят определять, находить и принимать то, что ценно и вечно связанно и незыблемо, в чем заключается главный духовный жизненный стержень.  Задачи: коррекционно – образовательные: знакомить с историей первого упоминания о нашем городе, жизнью и бытом народа, развитием ремесел и промыслов, с основными краеведческими понятиями;  Коррекционно- развивающие: развивать умения и навыки учащихся в усвоении краеведческих понятий, участии в анкетировании, составлении презентаций и мини – сочинений;  коррекционно – воспитательные: воспитывать любовь к родному краю на примере жизни своих земляков. |
| 2 | «Природа и национальный характер» | 6 |
| 3 | «Красота. Красота человека. Различное ее понимание». | 3 |
| 4 | Колокола тревоги. «О чем болит душа?» | 4 |
| 5 | «Умом родину не понять» Я хочу быть гражданином? | 4 |
| 6 | Татарстан в творчестве писателей и поэтов | 4 |
| 7 | Сказки татарских писателей. | 2 |
| 8 | Тема Великой Отечественной войны в творчестве писателей и поэтов Татарстана. | 2 |
| 9 | «Богат наш край историей своей. Имя в истории края» | 3 |
| **Всего: 34 ч** | | | |

**Структура программы курса 6 класс: «Краеведение»**

Вводный урок. **1 час**

Почему необходимо изучать историю родного города ? (вводная экскурсия по музею).

**I раздел. Так начался город и Нижнекамский промышленный комплекс. ( 14 часов)**

Проект площадки под строительством Нижнекамского химкомбината-1958 год. ( по материалам архива)

1. Отряд из первых строителей .1960 год

2 Вторая группа энтузиастов. 1961 год.

3. Всесоюзная ударная комсомольская стройка. 1962 год.

4. Первый кубометр бетона под фундамент будущих объектов НКХ.1963 год.

5. Посёлок Строителей.1964 год

6. Строительство комплекса предприятий пищевой промышленности.1965 год.

7. Рабочий посёлок Нижнекамский переименован в город Нижнекамск.1966 год

8 . Нижнекамский ТЭЦ -1. 1967 год.

9. Нижнекамский химкомбинат дал первую продукцию. 1967 год.

10.Заложен первый блок фундамента Нижнекамского шинного завода.1968 год

**II раздел. Путиводитель по городу Нижнекамску. (9 часов).**

1. Мемориал Победы.

2.Памятник воинам – интернационалистам.

3.Памятник первостроителям .

4.Памятник татарскому поэту Габдулле Тукаю и Герою Советского Союза Мусе Джалилю.

5. Памятник Е. Н. Королеву и Н.В.Лемаеву.

6.Городской музей.

7.Святой Ключ.

8.Ледовый дворец ОАО «Нижнекамскнефтехим и спортивный комплекс «Батыр».

9.Соборная Мечеть.

**III раздел. « Главное богатство Нижнекамской земли – это её люди» (7 часов)**

1.Гордость хлеборова.

2.Престиж профессии.

3.Мастера из мастеров.

4.Заботясь о людях.

5.С песней по жизни.

6.Практическая работа за второе полугодие и за год.

7.Урок­-концерт «Не перестану я гордиться именем твоим»

**Структура программы курса 7 класс:** **« Люди родного края»**

Изучение раздела «**Люди родного края**» поможет учителю развивать у учащихся навыки самостоятельной работы, выработку собственного взгляда, умения доказывать и отстаивать свое мнение.

1. Вводный урок. Понятие « Просветители родной земли».

**I. Летописцы, просветители Татарстана.**

2-3. Шигабутдин Марджани- филосов, историк, просветитель, этнограф, архгеограф, востоковед, педагог.

4. Каюм Насыри – ученый просветитель, историк - этнограф, языковед, педагог.

5. Лобачевский Н. – русский математик, деятель университетского образования и народного просвещения.

6. Бутлеров А. М. – русский химик, лепидоптеролог, общественный деятель, ученый – пчеловод.

7. Арбузов А. Е. – русский химик органик, Академик АН СССР, Герой Социалистического Труда.

8. Бауман Н. Э. – русский революционер, деятель большевисткого крыла РСДРП.

9. Габдулла Тукай – татарский поэт, литературный критик, публицист, общественный деятель, переводчик.

10. Муса Джалиль – татарский поэт, Герой Советского Союза, лауреат Ленинской премии.

11. Габдрахим –Утыз – Имяни ал- Булгари - религиозный деятель, татарский, башкирский поэт, ученый, просветитель.

12. Фахретдин Ризаэтдин – татарский теолог, ученый, историк, философ.

13. Цветаева Марина – публицист, литератор, офицер белой армии.

14.Державин Г.Р. –поэт, драматург, переводчик. (1743- 1816 )

15. Урок – игра «Составление кроссвордов на тему Летописцы, просветители Татарстана».

16. Срезовая работа за 1 полугодие

**II. «Таланты, самородки края»**

17.Шаляпин Ф. И - русский оперный и камерный певец, народный артист Республики.

18.Фатхутдинов А. С.– художник, заслуженный деятель искусства, лауреат государственной премии РТ имени Габдуллы Тукая.

19. Яхин Р.М. - Советский татарский композитор, пианист, народный артист СССР.

20-21.Василий и Иван Стахеевы – меценат , купцы-предприниматели.

22. Галиаскар Камал – « отец» татарского театра, драматург.

23. Баки Урманче – выдающийся мастер, художник – патриарх.

24.Нуриев Рудольф – артист балета, балетмейстер, дирижер.

25. Шишкин И.И. – русский художник – пейзажист, живописец, рисовальщик, гравёр- аквафортист.

26. Местные художники, умельцы в наши дни.

**III. «Земляк - Герои Советского Союза »**

27-28. Н.Ф.Кайманов – Герой Советского Союза, пограничник.

**IV. «Славные люди нашего края»**

29-30. Заслуженные люди нашего края.

31.Урок – игра. Решение кроссвордов. Игры.

32.Контрольная работа за год.

33-34 . Посещение выставок музея.

**Структура программы курса 8 класс:** **«Живой родник души»**

**«Духовно-нравственный облик человека»**

1. Вводный урок. Воспитание души

2. Духовность, душа, характер

3. Основные заповеди духовности

4.Имя и характер. Круг знакомств

5.История рода, родословная семьи, генеалогическое дерево…

6.История семьи «О чем поведала старая фотография» (на основе детских мини - сочинений)

**«Природа и национальный характер»**

1.« Пейзаж моего детства» Природные стихии, определяющие характер человека

2.Народный календарь (построение природного календаря)

3.Человек. Священный дар жизни. Ценность жизни человека.

4. В духе праведности.

5.Символы и мотивы в прикладном искусстве (национальная обувь, вышивка, костюмы и т.д.)

6. Народные художественные промыслы

**«Красота. Красота человека. Различное ее понимание»**

1. Женщины. Красота души.

2.«Мама, тебе эти строки пишу я…»

3. В духе праведности.

**Колокола тревоги. «О чем болит душа?»**

1. Урок – размышление « Я и взрослые»

2. Ученье – свет

3. О шутах и скоморохах

4. Тепло родного дома

**«Умом край не понять» Я хочу быть гражданином?**

1. « И один в поле воин». Святые земли Татарстана.

2.Кто он современный человек?

3. Мусульманская семья.

4**.** Человек. Священный дар жизни. Ценность жизни человека.

**«Татарстан в творчестве писателей и поэтов, художников »**

1.Не примечать – хлебушка не видать

2. А.С. Пушкин и Казань

3. Нижнекамские мотивы в творчестве русского художника: Шишкина И.И. .

4. Урок – путешествие «Поэтические версты»

**Сказки татарских писателей.**

1. Тьфу-тьфу, чтобы не сглазить (о предрассудках).

2. Сказки писателя Абдулллы Алиша.

**Тема Великой Отечественной войны в творчестве писателей и поэтов Татарстана.**

1. Патриот земли русской – Арслан Полкай (1667 - 1710).

2.Сердце свое слушай. Человек на войне.

**«Богат наш край историей своей. Имя в истории края»**

1.Нижнекамску – 50 лет!

2.Родной край на страницах газет.

3.Люди. События. Судьбы (по материалам Почетного жителя города Нины Федоровны Бухановой, директора реабилитационного центра « Надежда»)

**8.Учебно – тематическое планирование 6 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Тема и задачи урока** | **Содержание** | | **Наглядность** | | | | | | **Планируемый результат** | | | | |
| **знать** | | **уметь** | | |
| **I раздел. Так начался город Нижнекамский промышленный комплекс (14 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 - 2 | | Проект площади под строительством Нижнекамского химкомбината.  1958 год. | Материалы архивов. | | | | Музейные документы, экспозиции | | | | Год образован Нижнекамска. | | | | Понимать краеведч. термины |
| 3 - 4 | | Отряд из первых строителей. 1960 год. | Название отряда. Состав отряда. | | | | Архивный материал из фондов музея. | | | | О поселении первых строителей | | | | Рассказать о строительстве. |
| 5 | | Вторая группа энтузиастов.1961 год | Комсомольцы ударной стройки | | | | Презентация, выставка изданий журнала «Нижнекамску-40 лет» | | | | О комсомольцах. | | | | Нарисовать комсомольцев. |
| 6 | | Всесоюзная ударная комсомольская стройка.1962 год. | Комсомольская организация | | | | Архивный материал из фондов музея | | | | О комсомольцах | | | | Рассказать о судьбе комсомольцев. |
| 7- 8 | | Первый кубометр бетона под фундамент будущих проектов НКХ.1963 год. | Проект НКХ. | | | | Презентация  «трест «Татэнергострой» | | | | О первых квартал жилого района и объектах. | | | | Рассказывать о жизни народа. |
| 9 | | Посёлок Строителей.1964 год | О посёлке. | | | | Архивный материал из фондов музея | | | |  | | | |  |
| 10 | | Строительство комплекса предприятий пищевой промышленности.1965 год. | Подъём пищевой промышленности. | | | | Экспозиции музея | | | | Возникновение первых предприятий | | | | Отзыв о пищевой промышленности |
| 11 | | Рабочий посёлок Нижнекамск переименован в город Нижнекамск. | Нижнекамск - город на нижней Каме.1966 г. | | | | карта Нижнекамска. | | | | Первый план застройки города | | | | Доп. Инф. |
| 12 | | Нижнекамский  ТЭЦ -1. 1967 год. | Крупные специализированные производства. | | | | Подъем производства. | | | | О вводе новых производств | | | | Возрождение  химическойпромышленности. |
| 13 | | Нижнекамский химкомбинат дал первую продукцию.1967 год. | Первая продукция. | | | | Архивный материал из фондов музея ПАО»НКНХ» | | | | Первые рабочие которые дали продукцию | | | | Доп. Инф. |
| 14. | | Заложен первый блок фундамента Нижнекамского шинного завода. 1968 год. | Нижнекамский шинный завод. | | | | Архивный материал из фондов музея | | | | Изготовление шин. | | | | Рассказать о шинах. |
| **II раздел. Путиводитель по городу Нижнекамску (11 часов).** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | Мемориал Победы | | Что такое памятник  архитектуры. Культовая  архитектура. | | Презентация | | | | Культовая  архитектура. Символика и структура мемориалов. | | | | Память павших земляков. | |
| 16 | | Памятник воинам- интернационалистам | | Афганская война. | | Урок в музее | | | | Героев Афганской войны. | | | | Судьба солдатов и матерей в годы войны. | |
| 17 | | Памятник первостроителям . | | Санно- тракторный поезд в 1960 году | | Фото галерея | | | | Список первостроителей и первая строительная бригада | | | | Судьба строителей в 1960 годы и в настоящее время. | |
| 18 | | Памятник татарскому поэту Г. Тукаю и Герою Советского Союза М. Джалилю. | | Жизнь и творчество поэтов | | Презентация | | | | Великие сыновья татарского народа | | | | Рассказ | |
| 19-20 | | Памятник Е.Н. Королеву и Н.В. Лемаеву | | Вклад в достижения города и промышленности | | (урок в музее) | | | | Первые руководители ПОА «НКНХ» и»Татэнергостроя» | | | | Рассказ. | |
| 21 | | Центральный городской музей | | Работа центрального городского музея | | экскурсия | | | | Музейные экспонаты | | | | Организовать экскурсии. | |
| 22-23 | | Святой Ключ. | | История Святого Ключа с 1636 года | | Презентация | | | | Посещение А.Н.Радищева – русского писателя и благоустроство купцами Стахеевым в 1882 году. | | | | Любоваться с ландшафтной архитектурой. | |
| 24-25 | | Ледовый дворец ПОА «НКНХ» и спортивный комплекс «Батыр» | | Спортивные сооружении города | | Презентация | | | | Развитие физкультурного и спортивного движения | | | | Заочная экскурсия. | |
| 26 | | Урок – игра «Мой любимый город» | | История Нижнекамска | | Карточки с заданиями | | | | Памятники города | | | | Провести экскурсию | |
| **III раздел. Главное богатство Нижнекамской земли – это её люди ( 8 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27. | | Гордость хлеборова. | | Положение хлеборобов. | | Выставка в библиотеке | | | Неустанный труд хлеборова. | | | | | Рассказ | |
| 28. | | Престиж профессии. | | Титул чемпионки России А. Гисматуллинной | | Презентация | | | Обеспечение города продовольствием. | | | | | Строительство  Предприятий школ,  д/садов, культурных  учреждений, колхозов и совхозов. | |
| 29. | | Мастера из мастеров | | Значение районной агрохимслужбы | | Презентация | | | Сельскохозяйственная техника. | | | | | Рассказ. | |
| 30-31 | | Заботясь о людях. | | Музейные документы, Книга Памяти. | | Выставки | | | Сельские производители. | | | | | Мини - сочинение | |
| 32 | | С песней по жизни. | | Обычаи ,нравы традиции нижнекамцев.. | | Презентация | | | Обычаи и,нравы ,традиции жителей Нижнекамска | | | | | Доп. Инф. | |
| 33 | | Практическая работа за второе полугодие и за год. | |  | | карточки | | |  | | | | |  | |
| 34 | | Урок­-концерт «Не перестану я гордиться именем твоим». | | Худ. номера | | Оформление | | | Историю края | | | | | Провести заочную экскурсию | |
| **Учебно – тематическое планирование «Люди родного края» 7 класс** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | 1. Вводный урок. «Просветители родной земли». | | Носители «Народног духа», духовного огня. | | Д.С.Лихачев « Письма о добром и прекрасном» М. 1989г. | | | | Понятие «Светочи» | | | | Называть имена великих людей . | |
| **I. Летописцы, просветители Татарстана.** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2-3 | | Шигабутдин Марджани и его ученики на нашей земле. | | Шагабутдин Марджани – пример праведной жизни. | | | | Презентация  Урок в музее | | | | О подвижниках нашей земли | | Называть их имена. | |
| 4 | | Каюм Насыри – историк – этнограф, ученый просветитель, языковед, писатель | | К.Насыри – с историк, педагог, этнограф. | | | | Презентация  Урок в библиотеке | | | | О работах К.Насыри. | | Рассказать о нем другим. | |
| 5. | | Лобачевский Н. –русский математик | | Корни и город Казань  Создание новой геометрии. | | | | Выставка книг. | | | | Исторические известия о предках | | Рассказать о нем другим | |
| 6 | | Бутлеров А.М. | | Бутлеров А.М. –русский химик органик.Теория химического строения органических веществ. | | | | Фотокопия портрета Бутлерова А.М..Фотокопия Усадьбы | | | | О потомках рода Бутлеровых | | Работать с документами | |
| 7 | | Арбузов А. Е. | | Химик органик. | | | | Портреты друзей – химиков. | | | | О месте нашего края в жизни химика | | Находить дополнительный материал | |
| 8 | | Муса Джалиль – поэт, Герой Советского Союза,лауреат Ленинской премии. | | Детство, творчество и героизм. | | | | фотовыставка | | | | Герой –поэт. | | Находить дополнительный материал | |
| 9 | | Габдулла Тукай –поэт, литературный критик. | | литературная просветительская деятельность Тукая. | | | | Урок в музее  Трудный жизненный путь Тукая. | | | | Творчество Тукая. | | Находить дополнительный материал | |
| 10 | | Цветаева Марина –русский поэт, публицист, литература, офицер Белой армии. | | Первые произведения | | | | Урок-путешествие по городу.  1.Дом – музей в Елабуге .  2. Кладбище,  могила М.Цветаевой | | | | М. цветаева публицист, русский поэт. | | Находить дополнительный материал. | |
| 11 | | Бауман Н. Э. | | Революционный деятель большевисткого крыла РСДРП | | | | Улица Баумана в городе Казани. | | | | Историч. справку | | Подготовить устный рассказ о улице Баумане в Казани. | |
| 12 | | Габдрахим \_ Утыз – Имяни ал- Булгари. | | Поэт, ученый, религиозный деятель, просветитель. | | | | Фильм | | | | Биография Утыз- Имяни. | | Произведея Утыз –Имяни. | |
| 13 | | Фахретдин Ризаэтдин | | Вклад Ф. Ризаэтдина в изучение истории. | | | | Труды Ф. Ризаэтдина. | | | |  | | Вклад Ф. Ризаэтдина в науку и его научный подвиг. | |
| 14 | | Державин Гаврил Романович (1743-1816гг) – поэт и переводчик. | | уроженец села Сокура под Казанью. | | | | Фотопортрет Г.Р.Державина | | | | Первые печатные работы в м журналах | | Г.Державин и его творчество | |
| 15 | | Урок – игра «Составление кроссвордов на тему Летописцы, просветители России». | | Летописцы, просветители России | | | | Книги о великих просветителях, летописцах, писателях России и Нерехтского края. | | | | Летописцы, просветители России». | | Уметь составлять кроссворды | |
| 16 | | Срезовая работа. | | «Летописцы, просветители | | | | Карточки с заданиями | | | |  | | Отвечать на вопросы | |
| **II. «Таланты, самородки земли русской».** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | Шаляпин Ф. И. –русский оперный и камерный певец, народный артист Республики. | | Мечта о театре. | | Урок-беседа | | | | Великих оперных и камерный певцов и режиссеров | | | | О Ф. Шаляпине. | |
| 18 | | Фатхутдинов А.С. – нижнекамский художник. | | Творческий путь Фатхутдинова А.. Его работы в городе Нижнекамске | | Презентация | | | |  | | | | Наследие Фатхутдинова А.– объекты и их архитектурные особенности | |
| 19 | | Яхин Рустем Мухаметхазеевич – советский татарский композитор, пианист. | | Биография Р Яхина. | | Мини-выставка  «В старом фотосалоне» (старые фотографии из семей учащихся» | | | | Гимн Республики Татарстан. | | | | Рассказ о судьбе пианиста. | |
| 20 -21 | | Василии и Иван Стахеевы – меценаты , купцы. | | Елабужские купцы – благотворители . | | Урок в музее, выставки. | | | | Традиции и будущее российского меценатств | | | | Отзыв об экскурсии | |
| 22 | | Галиаскар Камал - драматург. | | «Отец» татарского театра « | | Презентация | | | | Татарский Гусударственный Академический театр имени г. Камала в Казани. | | | | Написать рассказ. | |
| 23 | | Баки Урманче- художник | | Б.Урманче –выдающийся мастер. | | Выставка книг и фото. | | | | Работы на выставке Б Урманче. | | | | Память о Б. Урманче сегодня. | |
| 24 | | Нуриев Рудольф. –артист балета. | | Интерес к балету. | | Урок в музее | | | | Детство и годы учебы Р. Нуриева. | | | | Находить дополнительный материал. | |
| 25 | | Шишкин И.И. – русский художник. | | Картины Шишкина И.И. | | Урок – заочное путешествие по выставке картин Шишкина И.и. | | | | Влияние г. Елабуги на его творчество. | | | | Рассказ. | |
| 26 | | Местные художники, умельцы в наши дни. | | Ильдус Муртзин Путь художника к живописи.  Особенности живописи мастера. | | А Мустафина. – художница, рукодельница участница выставки в Казани. | | | | Картины художников. | | | | Фото с работ местных умельцев. | |
| **III. «Земляки - Герои Советского Союза ».** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27-28 | | Н.Ф.Кайманов – Герой Советского Союза, пограничник. | | выдающийся военачальник , внесший большой вклад в дело разгрома Германии | | Детство Кайманова. Н Ф. | | | | Кайманов Н.Ф. на фронте. Первые боевые походы. | | | | Крутые повороты судьбы пограничника после окончания ВОВ | |
| **IV. «Славные люди нашего края»** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 29-30. | | Заслуженные люди нашего города и края. | | Почетные граждане г.Нижнекамска и района | | Урок – встреча с интересным человеком. | | | | Имена известных нижнекамцев. | | | | Урок – встреча с интересным человеком. | |
| 31 | | Урок – игра. Решение кроссвордов. Игры. | |  | | кроссворды | | | |  | | | | Уметь составлять кроссворды | |
| 32. | | Контрольная работа за год. | |  | | Инд. задания | | | |  | | | |  | |
| 33-34 | | Посещение выставок музея. | |  | | Урок в музее | | | |  | | | | Составлять отзыв | |
| **Учебно – тематическое планирование «Живой родник души» 8класс** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Вводный урок. Воспитание души. | | | Воспринимать мир. Уважение, привязанность своему народу | | словари | | | | Понятие душа | | | | Объяснять | |
| 2 | Духовность, душа, характер. | | | понятия о духовности, душе, характере | | Иллюстрации | | | | понятия о духовности душе, характере | | | | Объяснять | |
| 3 | Основные заповеди духовности. | | | Поиски высшего смысла жизни, искание правды на земле, обращение к вере | | Презентация | | | | Любить, понимать, принимать, сострадать, помогать | | | | Объяснять | |
| 4 | Имя и характер. Круг знакомств. | | | Имя, откуда оно появилось, влияние имени на характер | | Календарь имен | | | | Имя, откуда оно появилось | | | | Объяснять значение своего имени | |
| 5 | История рода, родословная семьи, генеалогическое дерево… | | | История рода, родословная семьи, | | фото | | | | генеалогическое дерево… | | | | Каждый знает | |
| 6 | История семьи «О чем поведала старая фотография» (на основе детских мини - сочинений) | | | История семьи | | старая фотография | | | | История семьи | | | | Составить ген.древо | |
| **«Природа и национальный характер»** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | «Пейзаж моего детства» Природные стихии, определяющие характер человека | | | Г.Тукай о влиянии природы, стихи о природе | | Встреча с психологом | | | | Картины художников | | | | О своем характере | |
| 8 | Народный календарь. | | | Знакомство с народным календарем и его историей | | презентация | | | | народные названиями месяцев, | | | | народный месяцеслов | |
| 9 | Человек. Священный дар жизни. Ценность жизни человека. | | | Священный дар жизни. Ценность жизни человека | | Видеоролик «Сюжеты Корана» | | | | О назначении человека. | | | | Ответить на вопросы. | |
| 10 | В духе праведности. | | | Коран и ее влияние на . народ | | Праздники. | | | | Ее влияние на русский народ | | | | Ответы на вопросы | |
| 11 | Символы и мотивы в прикладном искусстве (национальная обувь, вышивка, костюмы и т.д.) | | | Роль символики в прикладном искусстве | | Книга «Прикладное искусство» | | | | Роль символики в прикладном искусстве | | | | Рисовать | |
| 12 | Народные художественные промыслы | | | Познакомить уч-ся с народными промыслами | | Книга « Художественные промыслы» | | | | Народные художественные промыслы | | | | Доп. Инф. | |
| **«Красота. Красота человека. Различное ее понимание»** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | Женщины.  Красота души. | | | Рассказ о женщинах. Гончаренко Клавдия Ивановна-первый секретарь комсомола и др. | | Портреты | | | | Красота внешняя и внутренняя на примере рассказа Вересаева. | | | | Доп. Инф | |
| 14 | «Мама, тебе эти строки пишу я…» | | | Роль матери в жизни человека | | Презентация | | | | Роль матери в жизни человека | | | | Рассказывать о своей маме. | |
| 15 | Соборная мечеть и Храм Воскресенья Христова | | | Содержание сооружении. | | Презентация | | | | Знать о чем проповедал Иисус и Пророк | | | | Доп. Инф. | |
| **Колокола тревоги. «О чем болит душа?»** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | | Урок – размышление « Я и взрослые» | | Отношение детей и взрослых сегодня. Всегда ли мы понимаем друг друга | | Фильм | | | | Как мы должны относиться друг к другу | | | | Находить взаимопонимание | |
| 17 | | Ученье – свет | | Рассказ о роли знаний в жизни человека | | Выставка книг | | | | о роли знаний в жизни человека | | | | Доп. Инф | |
| 18 | | О шутах и  скоморохах | | Зарождение театра | | видеоролик | | | | зарождение театра | | | | Доп. Инф | |
| 19 | | Тепло родного дома | | Место и роль родного дома в жизни человека | | видеоролик | | | | О роли родного очага для каждого | | | | Доп. Инф | |
| **«Умом край не понять» Я хочу быть гражданином?** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20 | | « И один в поле воин». Святые земли Татарстана. | | О роли святых мест в жизни земли | | Книги жития святых | | | | О роли святых людей в жизни земли Татарстана. | | | | Доп. Инф | |
| 21 | | Кто он современный человек? | | На примере произведении | | Презентация | | | | современный человек | | | | Объяснять | |
| 22 | | Мусульманская семья. | | Мусульманская семья | | фильм | | | | Мусульманская семья | | | | Объяснять | |
| 23 | | Человек. Священный дар жизни. Ценность жизни человека. | | Ценность жизни человека | | Священные книги | | | | 10 заповедей | | | | Объяснять | |
| **«Татарстан в творчестве писателей и поэтов, художников »** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | | Не примечать – хлебушка не видать. | | Народная мудрость. | | Презентация | | | | Приметы  и поговорки | | | | Рассказ. | |
| 25 | | А.С. Пушкин и Казань | | Связь поэта с Казанью | | Выставка книг | | | | А.С.Пушкин и Казань. | | | | Рассказывать | |
| 26 | | Нижнекамские мотивы в творчестве русского художника Шишкина И.И. | | История создания картин русского художника на нижнекамском материале. | | Портрет художника, репродукции его картин. И.И.Шишкин «Корабельная роща». | | | | творчество русского художника | | | | Доп. материал | |
| 27 | | Урок – путешествие «Поэтические версты» | | Встреча с поэтами Нижнекамска | | Презентация | | | | творчество местных поэтов | | | | Доп. материал | |
| **Сказки писателей-костромичей.** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 28 | | Тьфу-тьфу, чтобы не сглазить (о предрассудках). | | О приметах и предрассудках | | Выставка книг | | | | О приметах предрассудках | | | | Находить отличие | |
| 29 | | Сказки А.Алиша. | | Знакомство с творчеством А.Алиша, | | Посещение выставки | | | | сказки и репродукци картин. | | | | Пересказ | |
| **Тема Великой Отечественной войны в творчестве писателей и поэтов татарстана.** | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| 30 | | Патриот Пензинских татар Арслан Полкай. | | Служба в войсках Петра I. | | Презентация | | | | О жизни и подвиге | | | | читать | |
| 31 | | Сердце свое слушай. Русский человек на войне. | | А.Абсалямов «Газинур»,Г.Баширов «Честь» | | Встреча в литературном обществе «Кама таңнары» | | | | О творчестве | | | | читать | |
| **«Богат наш край историей своей. Имя в истории края»** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 32 | | Нижнекамску – 50 лет! | | Праздничные события | | Фильм | | | | Основные даты из истории города Нижнекамска | | | | Проводить экскурсии | |
|  | | Родной край на страницах газет  (материалы о 1000 летнем юбилее города Казани) | | О людях и их делах | | Встреча в редакции газеты «Ленинская правда», «Туган як» | | | | Историю города Казани Основные памятники архитектуры , истории, культуры. | | | | Рассказ, творческая работа**.** | |
| 33-34 | | Люди. События. Судьбы (по материалам Почетного жителя города Нины Федоровны Бухановой, директора реабилитационного центра «Надежда» | | Урок в музее, урок – беседа, праздник. | | Экспозиции | | | | Имена известных Почетных граждан города. | | | | Рассказ, творческая работа**.** | |
| **9.Формы работы при реализации программы**   * Массовые (уроки, встречи, экскурсии, посещение выставок) * Групповые (беседа, работа в группах, парах) * индивидуальные (подготовка отзыва, реферата, индивидуального задания)   **Теоретическая часть (уроки).** Основная часть уроков проводится в музее. Источниками для них являются справочники, книги .музейные материалы, газета «Ленинская правда» , «Туган як» с очерками и статьями о городе, знаменитых людях родного края.  **Практическая часть**. Выходы в музей с последующей записью впечатлений об экскурсии, иллюстрирование. Отчёт об экскурсии, составление рукописных книг с записями старинных песен, поговорок, старинных обрядов, обычаев, народных игр, фото зарисовки, записи воспоминаний людей о прошлом, составление карты - схемы города, сбор статей о родном городе, стихов и песен. Встречи с интересными людьми, народными умельцами, художниками, заслуженными людьми, почётными гражданами города станут неотъемлемой частью программы.  **Типы уроков**:  Урок - игра, урок - беседа, урок - путешествие, урок – экскурсия. Мини - конференция, урок - чтение, урок - постановка.  **Способы оценки**   * Анкетирование, опрос всех участников (прил.) * Отзыв участников о проведенных мероприятиях * Таблица «Диагностика степени сформированности категориальной структуры   этического сознания у подростков » (прил.)  **10.Условия эффективности учебно – воспитательной работы.**   * целенаправленность и систематизация учебно – воспитательной работы по краеведению * дифференцированный подход * широкое использование наглядных средств, игровых методов * коррекция и развитие познавательной сферы школьников и их интеллектуальных умений * взаимодействие с классными руководителями и социумом   **11. Ресурсное обеспечение программы**  1. Нормативно – правовое:   * Конституция РФ * Конвенция о правах ребенка * Программа кружка «Мой город Нижнекамск»   2. Организационное:   * электронная версия программы кружка «Мой город Нижнекамск»   3. Материально – техническое :   * компьютерный класс, принтер, фотоаппарат, методические материалы по реализации программы   4. Информационно – методическое обеспечение   * таблицы, вырезки из газет, презентации   **III. Заключение**  Программа кружка « Мой город Нижнекамск» позволяет более глубоко   * формировать духовно – нравственные качества личности; * повышает уровень нравственной самооценки.   Таким образом, изучение программы кружка «Мой город Нижнекамск» позволяет школьнику продвигаться от элементарных знаний о родном крае к более высокому уровню его познания. Многие родители стали сами больше проявлять интерес к родному краю: посещают с детьми наш музей, помогают учащимся в выполнении творческих заданий. Все это говорит о том, что данные курсы должны быть в каждой школе и, возможно, это поможет всем нам воспитать в наших детях гордость за свой родной край. Сегодня, мы живем в трудное, но и благое время духовного возрождения нашего Отечества. И оно требует от нас особо бережного отношения к подрастающему поколению.  Каждый учитель пытается осознать духовно - нравственный смысл своей профессиональной деятельности, обобщить те крупицы опыта, которые помогают решать задачи, определённые концепций нашей школы, предполагающей её развитие на основе приобщения детей и взрослых к культурному и историческому наследию, содействие личностному, профессиональному и социальному самоопределению учащихся.  **IVМетодическое обеспечение программы**  **Основными учебными пособиями для учащихся при изучении курса станут:**  1.Татарский энциклопедический словарь.- Казань: институт татарской энциклопедии АН РТ, 1998. – 703 с.  2.Гильмеева А.Түбән Кама: мәдәният энҗеләре / А. Гильмеев – Нижнекамск : ИПЦ “Гузель”, 1998. – 20 б.  3.Зарипов М.Х.Мәңгелек шәһәр.”Город особого назначения” /М.Х. Зарипов. Казан : Татарстан китап нәшрияты,1985. – 280 б.  4.Добров В.П. Из истории родного края. Прости.1649-1990 / В.П. Добров. Нижнекамск : Нижнекамская типография Министерства информации и печати, 1992. -82 б.  5. Нижнекамск для нижнекамцев. – Казань : ГУП Пик “Идел – пресс,2000. – 64 б.  6. Нижнекамск – город будущего.- Казань : Типография издательства ТО КПСС, 1984. -84 б.  7. Федосенко М.Л. Мы из Нижнекамска / М.Л. Федосенко.- Казань : Тат. Кн. Изд-во,1963. – 28 с.  8. Хузина А.Ф. Нижнекамский промышленный район : годы становления Нижнекамска: КУП “Нижнекамская городская типография” 2005.  **Основными учебными пособиями для педагогов при изучении курса станут:**  1.И.Х.Садыков Забота наша такая.- Казань : Татарское книжное издательство.1983.  2.Лемав Н.В. Устремленность. – Казань: Тат. кн.изд-во, 1985. -88с.  **Основными учебными пособиями для родителей при изучении курса станут:**   1. Евлентьева Н.И. 50 лет вместе на пути к успеху .ООО «Нефтехим Медиа» 2015. 2. Хайруллин Р.М. Нижнекамску 40 лет. Изд. УМЦ Нижнекамск.2006. 3. Хайруллин Р.М.Түбән Кама муниципаль районы. Изд. УМЦ Нижнекамск.2007.   **Интернет ресурсы:**  http: || tatar.ru |  **IV Приложения**   1. **Вопросник для беседы с очевидцем военных лет**   1. Краткие сведения об опрашиваемом:  1.1.Ф.И.О  1.2.Местопроживания  1.3.В каком родстве находились с опрашиваемым  1.4.Краткие биографические данные  2. Место проживания на начало войны, состав семьи  3. Где застала война?  4.Из каких источников стало известно о начале Великой Отечественной войны?  5. Кто из родственников стал участником войны? Какова их судьба?  6. Изменилось ли место проживания после начала войны?  7. Была ли оккупирована территория, где проживал в начале войны? Что сохранилось в памяти о тех годах?  8. Как помогала ваша семья фронту, участникам партизанского движения?  9. Какова была материальная обеспеченность вашей семьи? | | | | | | | | | | | | | | | |

10. Видели ли вы раненых советских воинов, партизан, пленных?

Какую помощь оказывали им

11. Самые памятные события военных лет? \_\_

12. Какие песни военных лет вам запомнились? От кого вы их слышали? 12. Кого из близких и дальних родственников вы потеряли в войну?

13.Что знаете об их военной биографии?

14. Когда вернулись с фронта ваши родственники? Чем памятны эти дни?

15. Какие материалы (фотографии, грамоты, газеты и т.п.), связанные с вашими родными имеются в вашей семье?

16. Где застал вас День Победы? Чем памятен этот день?

17. Как сложилась жизнь в послевоенные годы?

Ваше участие в восстановлении разрушенного хозяйства? Памятные события тех лет?

Примечание: При получении ответов делать записи о том, каким образом они получены (записаны ли со слов или в виде рукописных ответов - воспоминаний)

**2.Памятка осмотра исторического памятника**

* местонахождение памятника;
* происхождение его названия;
* назначение объекта (в прошлом и сейчас);
* современный внешний облик;
* внутреннее убранство;
* создатели объекта (архитектор, скульпторы, строители, реставраторы и т.д.);
* сохранность объекта
* ценность объекта для города и горожан

**3.Методика «Работа с историческими документами»**

**Цель**: развитие навыка работы с историческим документом.

**Ход выполнения:**

I Разделить учащихся на 2 группы.

II Раздать каждой команде текст документа.

III Раздать карточки с заданиями для работы с данным документом.

Рабочая карточка.

1. *Вид документа кокой?*

• Летописный источник;

• Житие святого;

• Литературное произведение;

• Периодическая печать.

2. *Какое время и событие описывается в документе?*

3. *Какие факты содержатся в документы?*

4. *Какие исторические личности упоминаются?*

*5. Каковы эмоциональные особенности части документа?*

IV . Выступления каждой команды.

V . Подведение итогов.

Выявление лучших, правильных ответов.

**4.Социологический опрос на тему**

**«С чем связано заглавие улицы, на которой вы живете?»**

Итоги опроса приведены в таблице

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Относительные группы | Количество улиц (%) |
| 1. | Улицы, наименования которых связаны с именами выдающихся людей | 17 |
| 2. | Улицы, наименования которых связаны с расположенными в микрорайоне предприятиями | 3 |
| 3. | Улицы, наименования которых произошли от названий культурных растений | 2 |
| 4. | Улиц, связанные с географическим положением, а так же наименования улиц, связанные с реками и городами бывшего СССР | 5 |
| 5. | Остальные | 2 |
| **Всего** | **29** | **10** |

1. **Анкетирование**

1. Какие предметы учат тебя добру?

2.Какие предметы учат тебя любви к Родине?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Какие предметы учат тебя уважению к старшим, любви к своей семье?

4.На каких уроках учитель чаще всего интересуется твоим мнением?

5. Какие предметы для тебя самые важные?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Результат анкетирования**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Какие предметы учат тебя добру? | классы | Какие предметы учат тебя любви к Родине? | Какие предметы учат тебя уважению к старшим, любви к своей семье? | На каких уроках учитель чаще всего интересуется твоим мнением? | Какие предметы для тебя самые важные? |
| Краеведение  43% | 6-7 | Краеведение  57% | Краеведение  43% | Математика  61% | Математика  61% |
| Чтение и развитие речи -42% | 8 | Природоведение  39% | Другие предметы  40% | Татарский язык и литература -17% | Краеведение  45% |

**Вывод:** Большая часть детей отдают приоритет «Краеведению», как предмету, который учит добру, любви к Родине, уважению к старшим, любви к своей семье. А 45% детей считают предмет, изучающий родной край, важным для них предметом.

**Диагностика**

**степени сформированности категориальной структуры**

**этического сознания у подростков**

Учащимся 6 – 8 классов предложено объяснить понимание следующих категорий:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Понятия | Объяснили | | | | Не объяснили | | | |
| Девочки | | Мальчики | | Девочки | | Мальчики | |
| Кол – во | % | Кол - во | % | Кол - во | % | Кол - во | % |
| 1. Счастье | 13 | 100 | 11 | 97,95 | нет | 0 | 0 | 2,05 |
| 2. Свобода | 6 | 88,9 | 4 | 89,8 | 7 | 11,1 | 7 | 10,2 |
| 3. Мудрость | 6 | 95,2 | 6 | 93,9 | 6 | 4,8 | 6 | 6,1 |
| 4. Мужество | 9 | 93,7 | 9 | 91,8 | 2 | 6,3 | 2 | 8,2 |
| 5.Справедливость | 10 | 76,2 | 12 | 73,5 | 1 | 23,8 | 1 | 26,5 |
| 6.Добро | 13 | 98,4 | 11 | 93,9 | 0 | 1,6 | 0 | 6,1 |
| 7.Зло | 13 | 93,7 | 11 | 95,9 | 0 | 6.3 | 0 | 4,1 |
| 8.Милосердие | 8 | 60.3 | 9 | 53,1 | 2 | 39,7 | 2 | 46,9 |
| 9.Долг | 7 | 85,7 | 6 | 81.6 | 7 | 14,3 | 7 | 18,4 |
| 10. Вина | 7 | 85,7 | 5 | 91,8 | 6 | 14,3 | 6 | 8,2 |

**Анализируя проведенную работу, можно сделать ряд выводов:**

* В процессе жизнедеятельности подростка формируется категориальная структура духовно – нравственного сознания.
* В процессе систематического школьного обучения категории, изучавшиеся на кружке «Мой город Нижнекамск», являются более сформированными.